

## **Тематический педсовет №2 (консультация)**

### **«Развитие речи дошкольников: использование инновационных технологий»**

**Цель:** Повышение компетентности и успешности педагогов в обучении развития речи у детей дошкольного возраста.

**Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста:**

- Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.
- Владение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве.
- В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- Речь – это инструмент развития высших отделов психики.
- С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.
- Обучение дошкольников родному языку должно стать одной из главных задач в подготовке детей к школе.
- Главной задачей развития связной речи ребёнка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи.
- Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

**Основные задачи развития речи:**

- воспитание звуковой культуры речи,
- обогащение и активизация словаря,
- формирование грамматического строя речи,
- обучение связной речи решаются на протяжении всего дошкольного возраста

**Условия успешного речевого развития:**

- Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
- Владение педагогом правильной литературной речью.
- Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.
- Обеспечивают детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.
- Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.
- Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.
- Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.

- Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
- Поощрение детского словотворчества.

#### **Технологии развития речи:**

- **-традиционные-**образец рассказа педагога, построчное заучивание стихотворения, поэтапное рассматривание и описание.
- **-инновационные-**формирующие творческие способности, развивающие нестандартное видение мира, новое мышление.

**Инновационные технологии** – это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и стереотипные элементы образования, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.

В работе с детьми по речевому развитию можно использовать следующие **инновационные технологии: СИНКВЕЙН, МНЕМОТЕХНИКА.**

Большую роль в развитии речи детей играет и современная предметно-развивающая среда. При создании речевой зоны надо обратить внимание на игры, пособия и материалы. Важно, чтобы они были направлены на развитие всех сторон речи: произносительную, грамматический строй, развитие словаря, слоговую структуру и связную речь. Для этого надо использовать наборы дидактических, предметных и сюжетных картинок по основным лексическим темам, комплекты игрушек, печатные дидактические игры.

В развитии речи большую роль играет ознакомление с художественной литературой. В группах должны быть организованы книжные уголки и «Полочка умных книг», в которых хранятся детские книги, хрестоматии произведений, картинки для составления рассказов, иллюстрации по темам, интересующим детей.

Использовать театрализацию – самый любимый и используемый вид деятельности, который способствует развитию речи, творческой инициативы и фантазии. Театрально-игровая деятельность обогащает детей в целом новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребенка.

Игра – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. Все организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они так увлекают малышей и приносят им столько пользы!

Особенно сложным видом речевой деятельности для ребенка является рассказывание по картине. Одним из эффективных методов развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, **синквейна**.

**СИНКВЕЙН** – малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций.

**СИНКВЕЙН** – короткое литературное произведение, характеризующее предмет (тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану.

- Носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление)
- Используется для закрепления изученной темы, является игровым приемом.

При творческом использовании синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра.

**Для чего используется синквейн:**

- обогащает словарный запас;
- подготавливает к краткому пересказу;
- учит формулировать идею (ключевую фразу);
- позволяет почувствовать себя хоть на мгновение творцом; получается у всех.

**Правила составления синквейна.**

- правая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;
- вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;
- третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;
- четвертая строка - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;
- пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Для того, чтобы наиболее правильно, полно и точно выразить свою мысль, ребенок должен иметь достаточно лексический запас. Поэтому работа начинается с уточнения, расширения и самосовершенствования словаря.

**Пример синквейна:**

- Лексическая тема «Игрушки»
- 1. Мяч (*существительное*)
- 2. Круглый, гладкий (*два прилагательных*)
- 3. Прыгает, катится, сдувается (*три глагола*)
- 4. У меня есть круглый, гладкий мяч (*фраза, из 4-х слов, передающее отношение к существительному*)
- 5. Игрушка (*синоним к существительному, ассоциации к этому слову*)

- 1. Кукла (*существительное*)
- 2. Красивая, любимая (*два прилагательных*)
  
- 3. Стоит, сидит, улыбается (*три глагола*)
- 4. Моя кукла самая красивая (*фраза, из 4-х слов, передающее отношение к существительному*)
- 5. Игрушка(*синоним к существительному, ассоциации к этому слову*)
  
- 1. Машина (*существительное*)
- 2. Быстрая, мощная (*два прилагательных*)
- 3. Едет, обгоняет, тормозит (*три глагола*)
- 4. Я очень люблю кататься (*фраза, из 4-х слов, передающее отношение к существительному*)
- 5. Транспорт(*синоним к существительному, ассоциации к этому слову*)

Различные вариации для составления синквейна способствуют разноплановому составлению заданий. На первых порах предусматриваем при составлении синквейна работу с детьми в парах, в малых группах и только затем – индивидуально.

**МНЕМОТЕХНИКА** - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи. Использование **мнемотаблиц** (сенсорно-графических схем) на занятиях по развитию связной речи, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, Применение мнемосхем, помогает ребёнку в обогащение связного высказывания.

Коллаж (разновидность мнемотаблиц) – это лист картона, где изображены буквы, цифры, геометрические фигуры, различные картинки, но связанные они все между собой одной целью. Цель коллажа – расширение словарного запаса, образного восприятия, развитие устной речи, умения связно говорить, рассказывать.

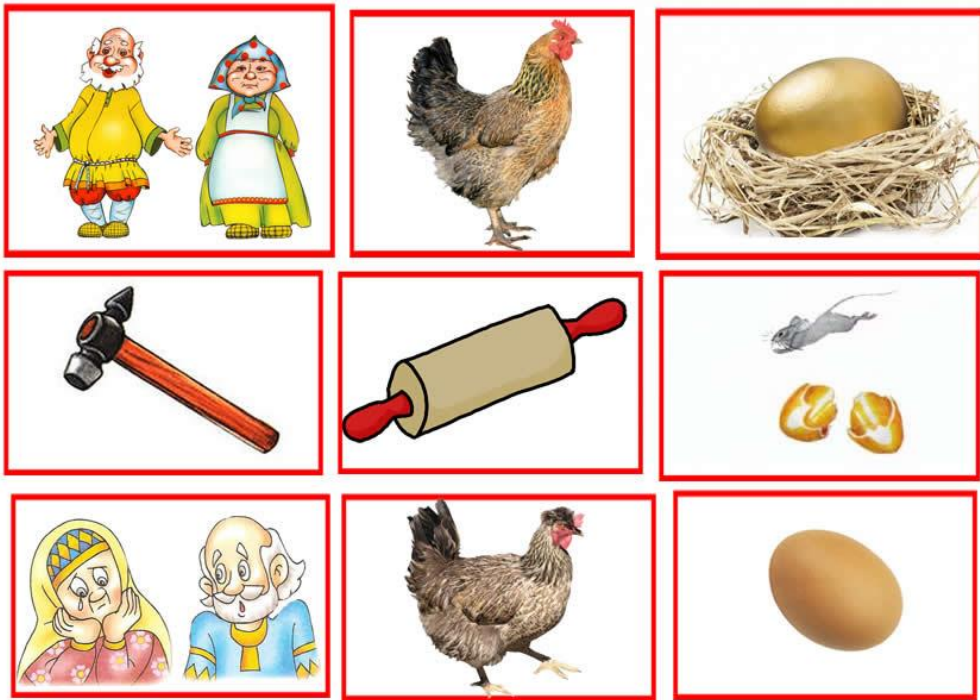
Мнемотаблицы - схемы составления рассказа - служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их используют: для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов. Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение

зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы. Работать с мнемодиаграммами лучше начинать со средней группы. Хотя уже в младшем возрасте используем простейшие схемы одевания, умывания, построения пирамидки и т. д.

### Пример мнемодиаграмм:







Представленные технологии можно использовать как средство повышения интереса к данному виду деятельности и оптимизации процесса развития речи детей дошкольного возраста.